

## Traits et comportements observables chez les jeunes à haut-potentiel

- Certains comportements sont particulièrement observables et évoluent en fonction de l'âge de l'élève
- Les comportements observés peuvent être différents selon les observateurs (parents, professeurs ...)
- Un(e) jeune à haut potentiel ne manifeste pas nécessairement tous ces traits : la présence de comportements relevant de six ou sept traits suffit à formuler une hypothèse de haut-potentiel

NOM Prénom de l'élève :

Nom et qualité de l'observateur :

Date de l'observation :

Trait	Comportements positifs	Comportements négatifs
<u>Domaine intellectuel et cognitif</u>		
<b>Développement intellectuel précoce</b>	+ Réflexion et raisonnement précoce  + Questionnement métaphysique précoce	- Développement moteur normal ou plus lent (= décalage)  - Graphie et/ou coordination problématique  - Développement émotionnel normal ou plus lent (= décalage)
<b>Grande curiosité</b>	+ Pose de nombreuses questions  + Intérêt pour des sujets originaux et/ou complexes  + Besoin de comprendre le « pourquoi » et le « comment »	- Pose des questions déconnectées de la conversation en cours  - Décroche facilement devant le déjà-vu  - Rejet de la répétition
<b>Intérêts/passions intenses</b>	+ Vise un niveau d'expert dans ses domaines de prédilection  + S'engage pleinement dans ce qui l'intéresse	- Demande des détails inadaptés au niveau de ses pairs  - Se concentre sur ses centres d'intérêt au détriment des demandes scolaires
<b>Grande réserve d'énergie</b>	+ Besoin constant de sollicitation et d'activité  + Intérêts nombreux et divers  + Capacité de concentration intense	- S'ennuie facilement  - Peut donner l'impression de papillonner d'une tâche à l'autre  - Peut donner une impression d'hyper-activité
<b>Grande capacité de raisonnement et d'abstraction</b>	+ Compréhension des systèmes et des structures  + Capacité à généraliser, à synthétiser  + Capacité argumentative avancée	- Difficultés à suivre une instruction sans en comprendre le sens  - Remise en cause de l'autorité et des consignes perçues comme non-fondées
<b>Apprentissage rapide</b>	+ Très bonne mémorisation	- Manque d'habitude du travail et de l'effort

	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Maîtrise et compréhension rapides d'idées ou de méthodes nouvelles</li> <li>+ Capacité à appliquer ses connaissances/compétences à un nouveau contexte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Va trop vite, commet des étourderies</li> </ul>
<b>Créativité/originalité/imagination</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Trouve des réponses et des solutions originales aux problèmes</li> <li>+ Intérêt intense pour la création, la construction, la conception</li> <li>+ Pratique fréquente de l'analogie, de la métaphore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tendance à la rêverie, à l'étourderie</li> <li>- Risque de hors-sujet</li> </ul>
<b>Goût et talent pour le langage</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Acquisition précoce d'un langage élaboré</li> <li>+ Maîtrise précoce (éventuellement autonome) de la lecture</li> <li>+ Vocabulaire sophistiqué</li> <li>+ Aime lire et/ou écrire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Difficultés à contrôler la prise de parole</li> <li>- Lit voracement au détriment d'autres obligations</li> </ul>
<b>Goût et talent pour les sciences</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Maîtrise précoce et/ou avancée de concepts mathématiques</li> <li>+ Compréhension intuitive de certaines opérations et de certains problèmes</li> <li>+ Goût pour la collection, la classification et l'explication d'objets ou de phénomènes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Difficultés à expliquer le chemin suivi pour arriver à un résultat</li> <li>- Désintérêt pour la fiction</li> </ul>
<b>Goût et talent pour les arts</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Attrait précoce/prononcé pour la pratique artistique (dessin, musique, danse, théâtre)</li> <li>+ Pratique marquée par des créations et des expérimentations personnelles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pratique artistique prend le pas sur les autres activités</li> </ul>
<u>Domaine émotionnel et affectif</u>		
<b>Forte sensibilité sensorielle et émotionnelle</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Acuité sensorielle accrue</li> <li>+ Grande intensité émotionnelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Tendance à l'anxiété, à la dépression</li> </ul>
<b>Maturité sociale et émotionnelle</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Bonnes relations avec les adultes ou les pairs plus âgés</li> <li>+ Peut être perçu comme un modèle par les pairs du même âge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentiment de différence avec les pairs du même âge</li> <li>- Risque d'isolement, de mise à l'écart</li> </ul>
<b>Forte empathie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Attention et compassion envers autrui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tendance à la manipulation</li> <li>- Sensibilité excessive aux</li> </ul>

	+ Capacité à comprendre et à « lire » les gens de manière intuitive	situations d'anxiété, de tristesse (y compris à grande échelle)
<b>Goût pour l'indépendance</b>	+ Capable de travailler en autonomie  + Capable de s'occuper et de jouer en solitaire	- Difficultés à s'intégrer à ou à fonctionner dans un groupe  - Difficultés à négocier ou à faire des compromis  - Peut projeter une image de suffisance
<b>Fort besoin d'appartenance et de reconnaissance</b>	+ Recherche et création de liens forts d'amitié et de loyauté	- Confiance en soi fragile  - Fort besoin de validation externe  - Peut nier et cacher des aspects de sa propre personnalité pour mieux s'intégrer au groupe  - Rejet paradoxal d'autrui pour se protéger
<u>Traits de personnalité</u>		
<b>Opinions intenses</b>	+ Opinions fortement réfléchies et pesées  + Défend fortement son point de vue face à l'opposition	- Tendance à l'entêtement, à l'obstination  - Tendance à la confrontation, à la provocation
<b>Sens de la responsabilité et de l'engagement</b>	+ Capable de se fixer des objectifs et de s'y tenir  + Souci de bien faire  + Capable d'adopter une position de leadership	- Très critique vis à vis de soi-même  - Perfectionnisme paralysant  - Très forte exigence vis à vis d'autrui
<b>Sens aigu de la justice</b>	+ Souci pour les personnes fragiles ou faibles  + Veut s'engager pour « rendre le monde meilleur »  + Se bat pour ses convictions	- Peut remettre en question les règles et les codes établis  - Peut réagir violemment face à une injustice perçue  - Rigidité et intransigeance face au non-respect des règles
<b>Sens de l'humour développé</b>	+ Comprend, apprécie et utilise un humour sophistiqué  + Sens de l'ironie, de l'absurde, des jeux de mots	- Peut utiliser l'humour au détriment d'autrui